

অজ্ঞাতে অনেনেতাঙ্গনমুপাধিস্তম্ভিবর্তকম্ নিরঞ্জনমেবভূতমপি জ্ঞানং অচ্যুতে ভাবো  
ভক্তিস্তদ্বিজ্জিৎ চেদলমত্যাং ন শোভতে সমাগপরোক্ষায় ন কল্পতে ইত্যর্থঃ ।  
তদা শব্দং সাধনকালে ফলকালে চ অভদ্রং দুঃখরূপং যৎকাম্যং কৰ্ম যদপ্যাকরণম-  
কাম্যং তচ্চেতি চকারস্বান্বয়ঃ । তদপিকৰ্ম দীপ্তরে নাপিতকেংকৃতঃ পুনঃ শোভতে  
বহিমুখেনে সত্ত্বশোধকত্বাভাবাদিত্যেবা । তদেবং জ্ঞানস্ত ভক্তিসংসর্গং বিনা কৰ্মশচ  
তদুপপাদকত্বং বিনা ব্যর্থত্বং ব্যক্তম্ । কিঞ্চ, জুগুপ্সিতঃ ধৰ্মকৃতেহুশাসতঃ স্বভাব-রক্তস্ত  
মহান্ ব্যতিক্রমঃ । ইত্যাদিকমুক্তাহ—

“তাক্ষা স্বধৰ্মং চরণাশুজং হরেতজ্ঞরপকোহথপতেত্ততো যদি । যত্র ক বাতদ্রমভূদমুখ্য  
কিং কো বার্থ আপ্তোহভজতাং স্বধৰ্মতঃ” ॥ ২৩ ॥

যে বস্তুটি জগতের সৃষ্টি জগতের পালন এবং জগতের সংহারাদি লীলা-  
যুক্ত, সেই বস্তুতেই সকল শাস্ত্রের সমন্বয় দেখা যায় । তাহা হইলে কেমন  
করিয়া সর্বশাস্ত্রের বাসুদেবপরত্ব সম্ভব হইতে পারে ? তদ্বত্তরে বলিতেছেন  
—সেই বাসুদেবই অগ্রে এই বিশ্বের সৃষ্টি করিয়াছেন । এই কথাটি চারিটি  
শ্লোকের দ্বারা প্রতিপাদন করিতেছেন । এই পর্য্যন্ত শ্রীধরস্বামীপাদকৃত  
টীকার ব্যাখ্যা । “ইদং” মহত্ব হইতে আরম্ভ করিয়া বিরিকি পর্য্যন্ত  
যেমন শ্রীবাসুদেব এই বিশ্বের সৃষ্টি করিয়াছেন, তেমন পরবর্তী তিনটি  
শ্লোকে বিশ্বসৃষ্টি করিয়া তাহাতে বাসুদেবের প্রবেশ ও সংহারাডিলীলা বর্ণন  
করা হইয়াছে—এইটি দেখিয়া লইতে হইবে । শ্রীমূত শ্রীশৌনককে প্রথম  
স্কন্ধের দ্বিতীয় অধ্যায়ের অষ্টাদশ শ্লোক হইতে দ্বাবিংশতি পর্য্যন্ত শ্লোকে  
ইহা বলিয়াছেন । শ্রীমদ্ভাগবতের আবির্ভাবের কারণরূপ শ্রীনারদব্যাস  
সংবাদেও শ্রীমদ্ভক্তিরই অভিধেয়ত্ব উল্লেখ করিয়াছেন । প্রথম স্কন্ধের পঞ্চম-  
অধ্যায়ে—হে মুনিবর ! নৈষ্কৰ্ম্য এবং নিরঞ্জনজ্ঞানও যদি ভগবানে ভক্তিশূন্য  
হয়, তাহা হইলে সে জ্ঞানও অতিশয় শোভা পায় না । তাহা হইলে নিরন্তর  
অমঙ্গলরূপ নিকামকৰ্ম্যও যদি শ্রীভগবানে অর্পিত না হয়, তবে সে কৰ্ম্যও যে  
অতিশয়রূপে শোভা পায় না—তাহা বলাই বাহুল্য । ইতি শ্লোকার্থ । শ্লোকটিতে  
জ্ঞানের দুইটি বিশেষণ দেওয়া হইয়াছে—একটি নৈষ্কৰ্ম্য ও অপরটি নিরঞ্জন ;  
তন্মধ্যে নৈষ্কৰ্ম্য শব্দের অর্থ নিকৰ্ম-ব্রহ্ম, সেই ব্রহ্মের সহিত একাকারতা  
প্রাপ্ত, অঞ্জিত অর্থাৎ লিপ্ত হয় । ইহা দ্বারা এই ব্যাপ্তিতে অঞ্জন শব্দের অর্থ  
উপাধি । সেই উপাধিশূন্য জ্ঞানের নাম নিরঞ্জন । জ্ঞাতা জ্ঞেয় এবং জ্ঞানভেদে  
জ্ঞানের তিনটি উপাধি । সেই তিনটি উপাধিশূন্য এবং ব্রহ্ম স্বরূপের সঙ্গে  
একাকারতা প্রাপ্ত জ্ঞানও যদি ভগবানে ভক্তিহীন হয়, তাহা হইলে  
অতিশয় শোভা পায় না । অর্থাৎ সম্যকরূপে অপরোক্ষ সাক্ষাৎকারের